Mittelschule Ismaning,

an der Erich-Zeitler-Straße

Mittlerer Schulabschluss 2027

Abschlussprüfung zum Mittleren Schulabschluss - andere Bewerber

Anmeldeschluss 1. Februar 2027

für (Name, Vorname):	Geschlecht:			
Name Erziehungsberechtigte(r) (nicht bei volljährigen Bewerbern):		derzeit besuchte Schule (Name, Anschrift):		
Anschrift::				
Telefon: Mobil:		☐ MS ☐ GY ☐ RS ☐ BS ☐ sonstige: _____		
Email:		**beigefügt sind (falls nicht Schüler der Schule):**		
		☐ der Geburtsschein oder die Geburtsurkunde in beglaubigter Abschrift		
		☐ ein Lebenslauf, der die Daten des Schulbesuchs enthalten muss		
		☐ das letzte Jahreszeugnis und gegebenenfalls eine Bescheinigung über den Schulbesuch der zuletzt besuchten Schule		
		☐ die Erklärungen gem. § 33 Abs. 3 S. 1 Ziff. 4 bis 6 MSO		

Die Abschlussprüfung zum Mittleren Schulabschluss umfasst für andere Bewerber folgende Fächer (gem. §33, Abs. 5 MSO):

Deutsch

Mathematik

Englisch

Projektprüfung ☐ Technik **oder** ☐ Wirtschaft und Kommunikation **oder** ☐ Ernährung und Soziales

Geschichte/Politik/Geographie (mündliche Prüfung)

Natur und Technik (mündliche Prüfung)

Bewerberinnen und Bewerber mit nicht deutscher Muttersprache können unter bestimmten Voraussetzungen anstelle von Englisch die Muttersprache wählen (Härtefallregelung). [1)]

☐ Muttersprache _____

Voraussetzung für die Wahl der Muttersprache siehe §29, Abs. 2 MSO

_____ _____

Ort, Datum Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten / des volljährigen Teilnehmers

Vorliegende Anmeldung wurde von der Schule

am _____ angenommen.

_____

Antje Dürr, Rin

[1)] Die Teilnahme an der Fernprüfung ist auf die Teilnehmer beschränkt, die die erforderlichen Englischkenntnisse aus nicht selbst zu vertretenden Gründen nicht aufweisen können. Dies ist in der Regel dann gegeben, wenn ein Schüler in Jahrgangsstufe 8 erstmals am Englischunterricht teilgenommen hat.
Bitte die aktuelle Liste der zugelassenen Sprachen beachten, bei weiteren Sprachen Rücksprache mit dem Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst.